

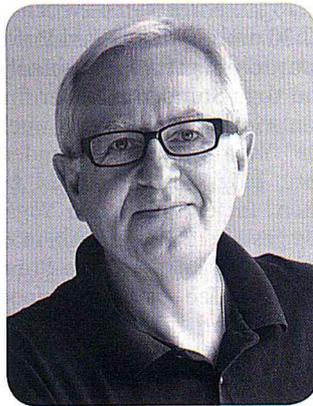


Ewigkeit

Armin Metzger

Bildhauer, Maler, Zeichner - ein Künstler mit vielen Facetten

➤ Holz bearbeiten? Formen aus Stein herauschlagen? Figuren modellieren? Mit Acryl oder Öl auf Leinwand malen? Der Bildhauer und Maler Armin Metzger lässt sich nicht so leicht in eine Schublade stecken, probiert sich immer wieder neu aus. „Alles hat bei mir seine Zeit“, sagt er, „mal ist der Drang da, etwas auf die Leinwand zu bringen, mal muss ich mit beiden Händen formen. Ich sehe etwas vor meinem inneren Auge und will es am liebsten sofort umsetzen.“



Das klappt natürlich nicht immer, Armin Metzger führt auch Auftragsarbeiten aus und arbeitet als Illustrator. Dann hilft eine kleine Skizze, um Gedanken festzuhalten. Manchmal entsteht daraus erst Jahre später etwas Neues, Hauptsache, die Grundidee ist gesichert. „Wenn ich meine Skizze sehe, habe ich die Details sofort wieder alle vor Augen und weiß genau, was ich ausdrücken wollte.“

Im Moment hat für ihn die Bildhauerei Vorrang. Eine Sternzeichen-Serie erweiterte er jüngst um einen Löwen, der nach dem Modellieren in Bronze gegossen wurde. Für ein großes Hotelprojekt hat er gerade einen Frauenakt entworfen. Bronzen zählen zu seinen Schwerpunkten, weil sich mit dem Material wunderschön glatte Oberflächen erzeugen lassen, die man gern berühren möchte. Die Formen sind rund und fließend, wie bei den „Elbnixen“.

Seine Gießerei hat er deshalb sorgfältig ausgesucht, sie hat sich auf Museumsrepliken spezialisiert und kann

auch mit den fein ausgearbeiteten Plastiken bestens umgehen.

Und woher kommen die vielen Ideen? „Meist aus ganz alltäglichen Situationen“, sagt der Künstler. Hier zuhause - oder unterwegs auf Reisen.

Er ist gefesselt vom Gesicht einer alten Frau, sieht eine Obstschale mit Quitten, ein verfallenes Haus oder eine Katze, die sich anschleicht. Auch Bücher

beeinflussen ihn, griechische Sagen zum Beispiel oder andere Maler; besonders faszinieren ihn die Symbolisten Ende des 19., Anfang des 20. Jahrhunderts sowie die Epoche des Jugendstils.

„Ich schaue meine vielen Skizzenbücher regelmäßig durch und lasse mich immer wieder aufs Neue durch sie inspirieren.“

Gerade war er in Rom, Florenz und Athen und hat Zeichnungen antiker Skulpturen mitgebracht; besonders Michelangelo hat ihn sehr beeindruckt. Das Skizzenbuch und eine Auswahl von Stiften sind immer dabei, egal ob auf der U-Bahnfahrt in die Stadt oder auf mehrwöchigen Fernreisen.

Armin Metzger ist Mitglied der Künstlervereinigung Kunstspuren und lebt und arbeitet in Volksdorf. Besuche in seinem Atelier können gern vereinbart werden. Der Künstler stellt regelmäßig aus, aktuell im Rahmen der Kulturmeile Volksdorf.

➤ www.arminmetzger.de
kunst@arminmetzger.de
 mobil: 0170 835 7644



Elbnixen



Löwe



Sitzende